

Quand la peinture se mêle au jeu d'échecs

Combiner deux passions, c'est le challenge réussi par Rose-Marie Pfortner de Rosbruck. Baignant dans la peinture depuis longtemps, elle a découvert l'univers des échecs il y a deux ans. Depuis, elle mixe les deux.

L'art, Rose-Marie Pfortner, une Rosbruckoise d'origine sarroise, y baigne depuis des années. Portraitiste accomplie et peintre autodidacte, elle louvoie avec bonheur sur sa passion. Elle compte déjà une vingtaine d'expositions à son actif. Mais si l'univers du dessin n'a plus de secret pour elle, l'artiste a embrayé vers une autre passion : les échecs.

Enthousiasmée par l'univers de ce jeu d'esprit, elle aurait aimé le partager. « J'ai voulu créer un club d'échecs à Rosbruck mais cela n'a malheureusement pas eu de résultat. C'est bien dommage ». Reconnaissant que les échecs « c'est compliqué », elle s'approche du club de Forbach pour affiner sa technique. « Commencer sur le tard, c'est plus difficile mais j'aime ce jeu d'esprit ».

Rose-Marie Pfortner est d'une nature sympathique au contact facile, et même la barrière de la langue ne bloque pas dans la découverte des arcanes de sa nouvelle passion. Toutefois, ce qu'elle préfère, c'est jouer sur internet. « Je dispute des parties avec un joueur allemand, Helmut. Le club d'échecs allemand a mis en place une nouvelle formule qui me convient parfaitement », explique l'artiste.

Elle nous explique l'origina-

lité de cette formule innovante : « Chaque coup joué donne lieu à un dessin lors de leurs parties. »

L'un et l'autre, de part et d'autre de la frontière, après avoir déplacé un pion, se saisissent d'un crayon et laissent libre cours à leur imagination. Une improvisation rapide et artistique.

« C'est une première mondiale », comme elle l'écrit sur son site internet où l'on peut cliquer sur des liens et découvrir l'avancée de leurs créations. « En fait, c'est un jeu de peinture d'échecs. »

Des champions croqués

Par ailleurs, chaque mois, Rose-Marie Pfortner écrit une rubrique dans le mensuel Kunst & Schach.

Sa passion l'a même entraînée à dessiner des champions d'échecs en pleine concentration. Magnus Carlsen et Viswanatha Anand, lors du championnat du monde l'an passé à Zurich. Son dessin au crayon de papier et pastel a tant impressionné les organisateurs de l'événement, que lorsqu'elle leur a demandé d'obtenir sur son œuvre les autographes des deux joueurs, ceux-ci ont répondu très favorablement.

« Ils m'ont dit que je pouvais venir mais c'était trop loin. Alors, on a tout fait par cour-



Rose-Marie Pfortner a réussi à obtenir les autographes sur son œuvre des deux finalistes lors des championnats du monde d'échecs à Zurich grâce à un gymkhana postal. Photo RL

Rose-Marie.

L'ensemble des œuvres de la Rosbruckoise et de son comparse allemand donneront naissance à un livre édité chez nos voisins d'Outre-Rhin avec des écrits : « ce sera comme une histoire. » Une partie

Rose-Marie. L'ensemble des œuvres de la Rosbruckoise et de son comparse allemand donneront naissance à un livre édité chez nos voisins d'Outre-Rhin avec des écrits : « ce sera comme une histoire. » Une partie